



CENTRUM EDUKACJI NAUCZYCIELI W KOSZALINIE

NAUCZYCIELSKA EDUKACJA

BIULETYN CENTRUM EDUKACJI NAUCZYCIELI W KOSZALINIE

2014 - NR 7/89



Zima 2014 (fot. www.interia.pl)

➔ Dzieci, które mają lekcje muzyki, szybciej uczą się pisać i czytać, lepiej radzą sobie z zadaniami matematycznymi. (Dorota Romanowska 2014)

1.ROMNOWSKA D., *Recepta na prymusa*. „Newsweek Polska” 2014 nr 36, s. 74-77.

Koszalin - grudzień 2014

SPIS TREŚCI

„Nauczycielskiej Edukacji” 2014 nr 7/89

ISSN – 1642-34-53

W NUMERZE

SPIS TREŚCI

- Świąteczno - noworoczne życzenia	3
- O emocjach i Coachingu w edukacji. Rozmowa z Panem Arturem BRZEZIŃSKIM - edukatorem, trenerem Coachingu z Białegostoku	4
- Stefan TUROWSKI, <i>Jubileusz Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie</i>	7
- ST: O konferencji „Uczeń młodszy w klasie V – oczekiwania nauczyciela...”	9
- Irena KISIEL, <i>Nowa edycja Międzyszkolnych Spotkań z Fizyką</i>	10
- Urszula Rusiak, <i>Ujarzmić multimedia, czyli bujanie w... chmurze - konferencja CEN</i>	12
- UR: <i>Egzamin maturalny z matematyki od roku 2015 - konferencja CEN</i>	14
- Jolanta OLECHNOWICZ, <i>Matematykę da się polubić</i>	16
- Ciekawy artykuł (poradnik): Krzysztof MOSZCZYŃSKI, <i>Studiowanie z głową (przedruk)</i>	20
- Red.: Sukcesy koszalińskiego „Muzyka” – (przedruk)	22
- Jarosław JASTRZĘBSKI, <i>Video na lekcjach w szkole</i>	23
- Marcin POLAK, <i>Blogowanie pomaga nauczycielom i uczniom.</i> – (przedruk)	24
- „Sygnał. Magazyn Wychowawcy” – nowe czasopismo edukacyjne	26
- Renata KOWALSKA, <i>Koszaliński ekonom w Portugalii</i>	27
- Red., <i>I Ogólnopolski Kongres Tutoringu</i>	28
- Irena OLSZEWSKA-ŻYWNÓ, <i>Akademia Talentów i inne innowacje w SP nr 3 w Sławnie</i>	29
- JPS: <i>10-lecie Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Twórczych</i>	30
- Jakub KRAJEWSKI, <i>Jak zadbać o własny rozwój zawodowy?</i>	32
- Ewa MIŚKIEWICZ – ŻEBROWSKA: nauczycielka plastyki, twórca, organizator	34
- Filharmonia Koszalińska zaprasza na grudniowy koncert	35
- Ciekawa książka; Paweł FORTUNA, Mariola ŁAGUNA, <i>Przygotowanie szkolenia.</i>	36
- Barbara KRAWCZYK, <i>Wspomaganie szkoły – wykaz literatury BP w Sieradzu</i>	37

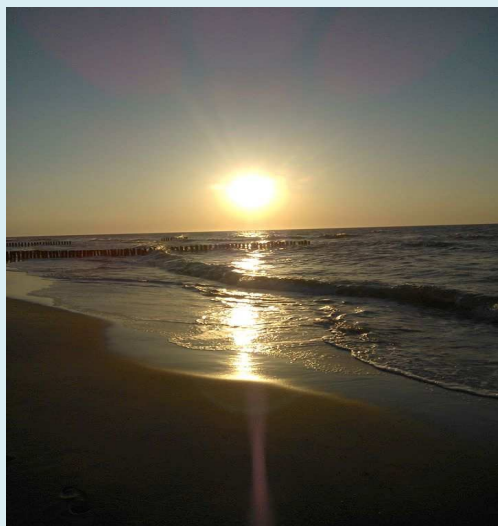
„Nauczycielska Edukacja” - Biuletyn Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie

Wydawca: Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie, ul. Ruszczyca 16,
fax. 34-767-15, tel. 34-767-10; **Redakcja** - 34-767-26. Internet: www.cen.edu.pl, Poczta e-mail: jps51@tlen.pl
Redakcja: Julian Piotr Sawiński (redaktor naczelny), Adam Paczkowski - zdjęcia, skład komputerowy - JPS
Współpraca: nauczyciele konsultanci i doradcy metodyczni CEN

Redakcja zastrzega sobie prawo redagowania i skracania nadesłanych tekstów oraz zmiany ich tytułów.

--> ŚWIĄTECZNO - NOWOROCZNE ŻYCZENIA

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia i Nowego Roku – 2015, życzymy wszystkim Czytelnikom „Nauczycielskiej Edukacji” dużo ciepła i radości ze Świąt, pomyślności w codziennym i zawodowym życiu oraz przede wszystkim nadziei.



Zachód Słońca nad Bałtykiem (fot. M. Nieckarz – www.facebook.com)

Michał Bajor – słowa piosenki „Do trzech cnót”

Gdy kruczo kracze przyszłość czarna
Wiatr dziejów niesie wilczy zew
Gdy mnie ścierają czasu żarna
Na szczyptę mąki, stertę plew
Gdy na ołtarzu wielkiej bzdury
We mgle kadzidel prawda mrze
Ty, co przenosić możesz góry
Ty, wiaro, nie opuszczaj mnie
Gdy sens istnienia z rąk umyka
I w czarną dziurę wpada świat
Gdy coraz szybciej zegar tyka
I garb starganych ciężych lat
Gdy krąg Fortuny martwo stoi
I czarno-biało nawet śnię
Gdy koń już dawno w murach Troi
Nadziejo, nie opuszczaj mnie
Gdy w ludzkie serca lodem skute
Daremnie wcieram uczuć masę
Gdy mi po cichu szyje buty
Ten, z którym konie mogłem kraść
Gdy uśmiech każe wietrzyć zdradę
Gdy szukam fałszu w każdej łzie
Gdy dzień po dniu nasiąkam jadłem
Miłości, nie opuszczaj mnie (2)

O emocjach i Coachingu w edukacji. Rozmowa z Panem Arturem BRZEZIŃSKIM - edukatorem, trenerem Coachingu z Białegostoku

1. Panie Arturze - witam i bardzo dziękuję, że znalazł Pani chwilę dla czytelników „Nauczycielskiej Edukacji”. Kim jest Artur Brzeziński?

Optymistą, który uważa, że ludzie mogą żyć lepiej, szkoły być miejscem, w którym nauczyciele czują satysfakcję z tego, co robią, a dzieci rozwijają swoją ciekawość, talenty i umiejętności czerpiąc z tego wiele radości.



Artur Brzeziński (fot. www.krytycznemyslenie.pl)

2. Czym jest Coaching? Jaka jest jego rola w edukacji?

Coaching to zestaw założeń, zasad i technik prowadzenia rozmów wspierających ludzi w osiąganiu ich celów przy wykorzystaniu pełni ich możliwości. To – moim zdaniem – znakomite narzędzie do wspierania dzieci w ich rozwoju – w uczeniu się tego, co „podstawy programowe” wskazują, tego co ich interesuje oraz tego, co może być im potrzebne w „prawdziwym” życiu.

3. Niedawno wróciłem do treści Pana artykułu z „Nowej Szkoły” z 2013 r., pt. „Jak uczyć myślenia?”. Podoba mi się, bo jest krótki i podejmuje mądre sprawy. Także już szereg razy pisałem o znaczeniu uczenia myślenia i budowania szkoły myślenia. Dlaczego to jest tak ważne?

Wydawać by się mogło, że umiejętność myślenia jest nam dana niejako tak jak umiejętność chodzenia, rozmawiania itd. Tak w pewnym sensie jest. Tylko, że w tym „wrodzonym” myśleniu popełniamy mnóstwo błędów. Błędów wynikających z funkcjonowania naszego mózgu. W świecie przeszłości – gdy zmiany nie były tak szybkie jak obecnie, mimo tych błędów ludzie radzili sobie w osiąganiu celów od pokoleń uznawanych za ważne i wykorzystując sposoby ich osiągania także mające wielopokoleniową historię. Dzisiaj dawne sposoby się nie sprawdzają, a cele przestały być dla wszystkich oczywiste i takie same. Wybieranie pracy na zasadzie „mój dziad był kowalem, mój ojciec też to i ja będę...” prowadzi często do sytuacji, w której pracy nie mamy w ogóle (bo już nie potrzeba kowali). Więc warto wybrać inną pracę – tylko jaką? Czym się kierować przy wyborze? Tutaj już niezbędne staje się świadome myślenie – twórcze i krytyczne. Tego zaś można się uczyć.

4. Co więc należy zmienić w szkole, aby rozwój myślenia stał się priorytetem edukacji?

Zlikwidować stopnie, podstawy programowe, zakazać używania podręczników i zeszytów ćwiczeń, zlikwidować egzaminy zewnętrzne, promować nauczycieli ubierających się niestandardowo - z tatuażami, dreadami i kolczykami – rozmarzyłem się.... Bardziej realnie myśląc proponowałbym przekonanie nauczycieli, że prócz wiedzy ważne jest uczenie myślenia oraz pokazanie im jak to można robić.

O emocjach i Coachingu w edukacji. Rozmowa z Panem Arturem BRZEZIŃSKIM - edukatorem, trenerem Coachingu z Białegostoku – cd.

5. Podkreśla się dziś często, że żyjemy w społeczeństwie informacyjnym. Stąd ogromne znaczenie komunikacji międzyludzkiej. Jak rozwijać te umiejętności?

Zwracać uwagę na to, jak się komunikujemy. Obserwować siebie i innych, zastanawiać się co wynika z tego, że tak się komunikujemy i co możemy zrobić, aby ta komunikacja była bardziej efektywna. Jak zaczniemy być świadomi tego co przekazujemy i jak odczytujemy innych, gdy poczujemy potrzebę zmiany to wówczas sięgnięcie po książki i szkolenia na ten temat będzie tylko dopełnieniem zmiany.

6. Od szeregu lat prowadzi Pan szkolenia, warsztaty z zakresu umiejętności interpersonalnych; komunikacji, autoprezentacji, współpracy w zespole i zarządzania emocjami. Jakie są efekty tych szkoleń?

Najcenniejszymi informacjami o efektach pracy są dla mnie opowieści o zmianach, jakie zaszły w sposobach budowania relacji osób, które uczestniczyły w szkoleniach. Opowieści o osobach, które uważniej słuchają, pytają tak, że aż się chce odpowiadać, są spokojniejsze i częściej się uśmiechają. Opowieści przedstawiane przez osoby, które przychodzą po raz pierwszy na szkolenie i opowiadają o zmianie, jaka zaszła w ich koleżankach, dyrektorach oraz wyjaśniają, że one też chcą umieć to co tamte osoby. Oczywiście takie zmiany nie zachodzą we wszystkich uczestnikach moich szkoleń – trzeba być gotowym na zmianę i odważnym, aby ją wprowadzić. Czasem, gdy ktoś jest w innym miejscu swojego życia, po szkoleniu zostanie w nim tylko kilka pomysłów i myśl, że „teoretycznie to może ma sens, ale praktycznie to tak się nie da...”.



Zarys mózgu (fot. www.polityka.pl)

7. Bardzo mi się podoba Pana przesłanie zawarte w Internecie mówiące, że „Najważniejsze są dni, których jeszcze nie znamy” i właśnie dążąc do tego, aby były to szczęśliwe dni, warto spotkać się ze mną”. Czy uczestnikami Pana warsztatów są nauczyciele?

Tak. Wiele z moich szkoleń adresowanych jest tylko do nauczycieli. Ostatnio zauważam, że nauczyciele coraz chętniej uczestniczą w szkoleniach na tematy związane z rozwojem osobistym. W tym momencie przestaje być ważne to czy uczestnicy to nauczyciele czy pracownicy banku. Różnica może polegać tylko na tym, że analizując przypadki, np. podczas zajęć na temat zarządzania emocjami rozmawiamy w jednej grupie o konfliktach z rodzicami uczniów, a w innej o kłopotach w relacjach z klientami.

O emocjach i Coachingu w edukacji. Rozmowa z Panem Arturem BRZEZIŃSKIM - edukatorem, trenerem Coachingu z Białegostoku – cd.

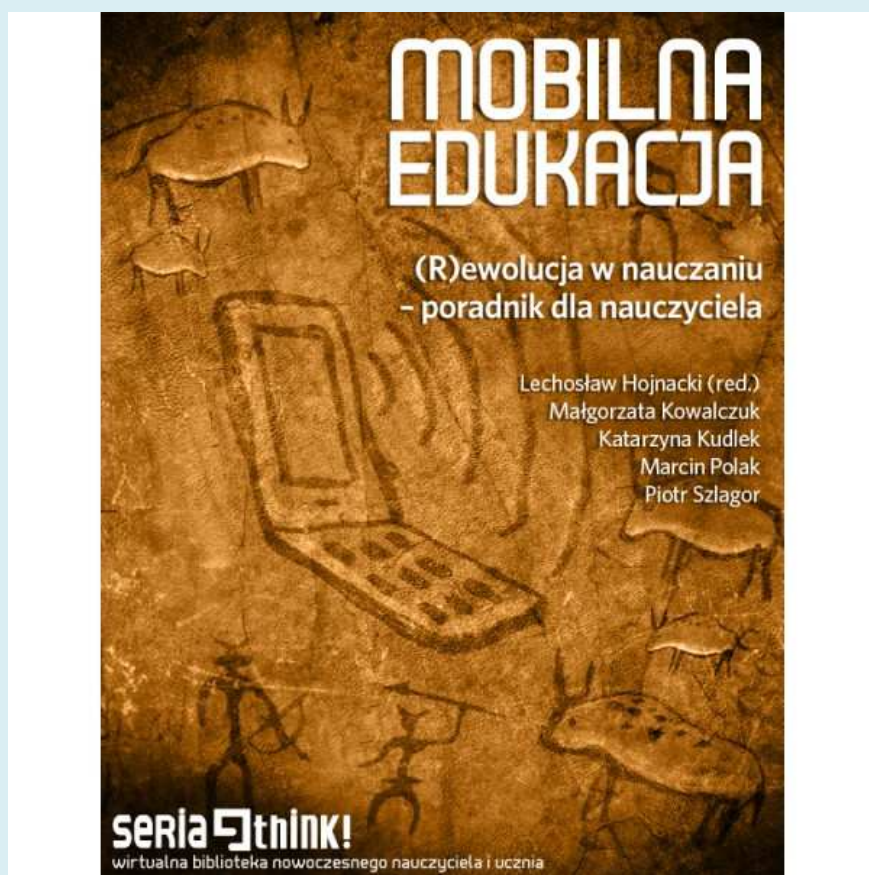
8. Jestem zwolennikiem przyszłościowej orientacji w edukacji. Coś wydaje się, że Pan także?

Tak jest. Szkoła – we współczesnym kształcie – to relikwiny epoki przemysłowej (a i to z okresu XIX w). Jeżeli nie zajdą w niej zmiany to nauczyciele i uczniowie będą przeżywać coraz większą frustrację z powodu jej nieadekwatności do współczesnych wyzwań.

9. W CEN w Koszalinie jestem konsultantem, zajmuję się informacją pedagogiczną i upowszechnianiem innowacji edukacyjnych oraz redagowaniem „Nauczycielskiej Edukacji” – stąd pytanie o innowacyjność i nowoczesność przedszkolnej edukacji. Czym jest dla Pana nowoczesność edukacji?

Nie tablicami multimedialnymi, komputerami i tabletami. To tylko odpowiedniki dawnej „kredy i tablicy”. Nowoczesność w edukacji to inny sposób myślenia o celach edukacji i sposobach ich osiągnięcia, to wykorzystanie nowoczesnej wiedzy o funkcjonowaniu ludzkich umysłów, zasadach wpływu społecznego, motywacji.

--> Serdecznie dziękuję za rozmowę - dr Julian Piotr Sawiński, naczelny redaktor „NE”



Mobilna edukacja (fot. www.edunews.pl)

Jubileusz Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie

W dniu 17 października 2014 roku w Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie odbyło się spotkanie z okazji jubileuszu XXV lecia powołania Wojewódzkiego Ośrodka Metodycznego w Koszalinie oraz XX lecia funkcjonowania Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie. Zaakcentowano również fakt jubileuszu XV lecia funkcjonowania Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie jako placówki prowadzonej przez Województwo Zachodniopomorskie.



Stefan Turowski – dyrektor CEN wita uczestników spotkania (fot. Arch. CEN)

W uroczystości uczestniczyli zaproszeni goście:

- Pan Andrzej Jakubowski - Wicemarszałek Województwa Zachodniopomorskiego,
 - Pan Piotr Jedliński - Prezydent Miasta Koszalina,
 - Pan Leopold Ostrowski - Zastępca Prezydenta Miasta Koszalina,
 - Pan Jerzy Serdyński - Dyrektor Wydziału Edukacji i Sportu Urzędu Marszałkowskiego w Szczecinie.
- W spotkaniu wzięli udział również byli dyrektorzy placówki: Pan Mieczysław Świętoń, Pan Zenon Krzemianowski oraz Pani Małgorzata Mytnik.

Spotkanie miało charakter uroczysty. Na początku przedstawiono krótką historię funkcjonowania Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie akcentując ważne wydarzenia z życia placówki. Następnie głos zabrali zaproszeni goście, którzy przekazali gratulacje i życzenia dla pracowników CEN wskazując na istotną rolę placówki w doskonaleniu nauczycieli i podnoszeniu jakości pracy szkół.

--> JUBILEUSZ WOM – CEN W KOSZALINIE

Jubileusz Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie – cd.



Na pierwszym planie byli dyrektorzy WOM – CEN (fot. Arch. CEN)



Uczestnicy jubileuszowego spotkania, w tym wicemarszałek województwa i prezydent Koszalina (fot. Arch. CEN)

Spotkanie było również okazją do świętowania Dnia Edukacji Narodowej, stąd w następnej części Dyrektor Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie Pan Stefan Turowski wręczył Nagrody Dyrektora nauczycielom i pracownikom administracji i obsługi.

Stefan Turowski – dyrektor CEN

--> KONFERENCJA CEN - UCZEŃ MŁODSZY

O konferencji „Uczeń młodszy w klasie V – oczekiwania nauczyciela...”

W Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie odbyła się konferencja pn. „Uczeń młodszy w klasie V – oczekiwania nauczyciela a możliwości psychorozwojowe uczniów”. Konferencja cieszyła się dużym zainteresowaniem ze strony nauczycieli, wśród których byli przedstawiciele wszystkich przedmiotów występujących w szkole podstawowej (1).



Uczestnicy konferencji „Uczeń młodszy w klasie V – oczekiwania...” (fot. A. Paczkowski)



Uczestnicy konferencji ... (fot. A. Paczkowski)

1.ST: W Centrum... - Facebook. pl – z 16.10.2014

Nowa edycja Międzyszkolnych Spotkań z Fizyką

Rozpoczęła się nowa edycja Międzyszkolnych Spotkań z Fizyką. 25 września października rozpoczęliśmy w Gimnazjum nr 3 w Koszalinie XIV edycję **Międzyszkolnych Spotkań z Fizyką**. Dyrektor szkoły Renata Sankowska przywitała uczniów i nauczycieli życząc wielu wspaniałych wrażeń podczas spotkań. 29 uczniów i 7 nauczycieli wraz z zaproszonym gościem, Urszulą Rusiak, kierownikiem Pracowni Matematyczno – Przyrodniczej Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie, obejrzało doświadczenia przygotowane przez Małgorzatę Podlaszewską.



Eksperymentujący uczniowie podczas „Międzyszkolnych Spotkań z Fizyką” w Gimnazjum nr 5 (fot. A. Paczkowski)

Nowa edycja Międzyszkolnych Spotkań z Fizyką – cd.



Eksperymentujący uczniowie (fot. A. Paczkowski)

Eksperymenty związane były z wodą. Nauczycielka prezentowała pokazy, po czym zadawała uczniom pytania:

1. *Dlaczego woda nie wylewa się z wiaderka?*
2. *Czy zmieni się wskazanie wagi?*
3. *Jakie przemiany energii zachodzą we wskazanym przykładzie? - i podobne.*

Zdjęcia zrobione przez Adama Paczkowskiego z CEN oddają atmosferę tego spotkania. Wszyscy uczestnicy spotkania z zaciekawieniem obserwowali pokazy i chętnie dyskutowali o zjawiskach fizycznych, które wystąpiły w przedstawionych doświadczeniach. Serdecznie zapraszamy wszystkich chętnych, można jeszcze dołączyć!

Irena Kisiel – nauczyciel doradca fizyki CEN

Ujarzmić multimedia, czyli bujanie w... chmurze - konferencja CEN

22 listopada w CEN odbyła się konferencja dla nauczycieli przedmiotów matematyczno – przyrodniczych „**Ujarzmić multimedia, czyli bujanie w... chmurze**”. Celem konferencji było zaprezentowanie narzędzi komputerowych, internetowych, elektronicznych do wykorzystania podczas zajęć z uczniami oraz zachęcenie nauczycieli do korzystania z tych narzędzi. Konferencja składała się z czterech modułów. **Dariusz Piekarz**, doradca metodyczny informatyki, przedstawił narzędzia Google oraz nowatorską platformę do interaktywnej pracy z uczniami, Google Classroom. Jak reklamuje usługodawca, praca z wykorzystaniem platformy pozostawia więcej czasu na nauczanie. Uczestnicy wykazali zainteresowanie zorganizowaniem warsztatów dotyczących tego zagadnienia.



Dariusz Piekarz podczas prezentacji na konferencji (fot. A. Paczkowski)

Gość konferencji, **Marcin Czerwiński** - przedstawiciel firmy image Recording Solutions Sp. z o.o., z pomocą Ireny Kisiel, doradcy metodycznego fizyki, pokazał to, czego zobaczenie do tej pory nie było możliwe, np. czy można uzyskać prąd z ogórków kiszonych, albo jak się zmienia temperatura wody i ciśnienie w puszcze i co z tego wynika. Pani Irena, koordynatorka wieloletniego projektu „Międzyszkolne Spotkania z Fizyką”, pomogła zadziwić uczestników niespodziewanymi efektami.

--> KONFERENCJA CEN - MATEMATYKA

Ujarzmić multimedia, czyli bujanie w... chmurze - konferencja CEN – cd.



Marcin Czerwiński i Irena Kisiel podczas prezentacji na konferencji (fot. A. Paczkowski)

Barbara Pawlak, doradca metodyczny matematyki, zaprezentowała narzędzia i programy komputerowe, z których sama korzysta w swojej pracy w szkole. Zachęcała uczestników konferencji do wykorzystania choćby platformy e-learningowej Moodle w celu przysyłania uczniom materiałów, zamieszczania zadań i ćwiczeń, oceniania pracy uczniów.

Ostatnim elementem konferencji było wystąpienie **Marka Suckiela**, konsultanta CEN, który zaprezentował różne portale edukacyjne, oferujące materiały edukacyjne, omówił też działanie i narzędzia tablicy interaktywnej. Pan Marek, jako entuzjasta nowoczesnych technologii zachęcał nauczycieli do korzystania z tego sprzętu i do opracowywania własnych materiałów na tablicę. Wykorzystanie narzędzi technologii komputerowej, co wielokrotnie było podkreślane podczas konferencji, jest w obecnych czasach konieczne i nieuniknione. Uczniowie często posiadają wysokiej klasy telefony komórkowe, smartfony, tablety itp., warto to wykorzystać, by ich zainspirować do poszukiwań, zaciekać przedmiotem, zachęcić do ćwiczeń i doświadczeń.



Nauczyciele uczestnicy konferencji (fot. A. Paczkowski)

Urszula Rusiak – kierownik Pracowni M-P CEN

--> KONFERENCJA CEN - MATEMATYKA

Egzamin maturalny z matematyki od roku 2015 - konferencja CEN

Jakościowa oraz ilościowa analiza egzaminu maturalnego z matematyki w roku 2014, była tematem konferencji dla nauczycieli matematyki w szkołach ponadgimnazjalnych, która została przeprowadzona w CEN 6 listopada 2014 r. Konferencja była jedną z wielu, zaplanowanych w całej Polsce w ramach projektu systemowego MEN, ORE i CKE, a prowadziła ją Pani **Halina Kałek** – specjalistka i współpracownica Centralnego Zespołu Ekspertów Matematycznych.



Halina Kałek - gość konferencji i Urszula Rusiak podczas rozpoczęcia spotkania (fot. A. Paczkowski)

Podczas spotkania, w którym uczestniczyło 69 nauczycieli, prowadząca zaprezentowała także typy zadań, które służą realizacji celów kształcenia matematycznego na IV etapie edukacyjnym. Tegorocznym maturzyści byli ostatnim rocznikiem, który uczył się według starej podstawy programowej. Przyszłorocznym maturzyści są pierwszym rocznikiem, który będzie zdawał maturę z matematyki opartą na nowej podstawie programowej (tzw. stara matura będzie jeszcze tylko w technikach).

--> KONFERENCJA CEN - MATEMATYKA

Egzamin maturalny z matematyki od roku 2015 - konferencja CEN – cd.

W ramach tego samego projektu „Pilotaż egzaminów maturalnych”, współfinansowanego przez EFS, na przełomie roku zostaną przeprowadzone szkolenia w formie warsztatów (ok. 6 godzin lekcyjnych) dla nauczycieli na terenie powiatów dawnego województwa koszalińskiego.



Nauczyciele matematyki podczas konferencji (fot. A. Paczkowski)

Harmonogram szkoleń

6 grudnia 2014 r. – CEN w Koszalinie – dla nauczycieli z miasta Koszalin i powiatu koszalińskiego, oraz z powiatu Sławno

13 grudnia 2014 r. – Kołobrzeg – dla nauczycieli z powiatów: kołobrzeskiego i białogardzkiego

13 grudnia 2014 r. – Szczecinek – dla nauczycieli z powiatu szczecineckiego

10 stycznia 2015 r. – Drawsko Pomorskie – dla nauczycieli z powiatów: drawskiego i świdwińskiego
Dokładne miejsca szkoleń w poszczególnych miejscowościach podamy wkrótce.

Zgłoszenia na szkolenia, z podaniem miejscowości, prosimy wysyłać pocztą elektroniczną na adres: urszularusiak@cen.edu.pl. W uzasadnionych przypadkach istnieje możliwość wyboru przez Państwa innego miejsca szkolenia, niż w harmonogramie.

Urszula Rusiak – kierownik Pracowni M-P CEN

MATEMATYKĘ DA SIĘ POLUBIĆ

Artykuł prezentuje metodyczną innowację p. Jolanty Olechnowicz dotyczącą nauczania matematyki w klasach I-III. Zawiera: Wstęp, Warunki realizacji; Cele ogólne i szczegółowe; Metody i formy pracy; Środki dydaktyczne; Tematykę zajęć oraz Ewaluację.

1. Wstęp

Pomysł na tego rodzaju innowację powstał w wyniku moich dotychczasowych obserwacji systemu nauczania matematyki w szkole podstawowej w pierwszym etapie nauki. Na bazie swojego 24-letniego stażu pracy, przeprowadzonych rozmów, kontaktów zawodowych i osobistych z nauczycielami matematyki i edukacji wczesnoszkolnej, niskich wyników ze sprawdzianów zewnętrznych w ostatnim czasie w mojej szkole oraz na bazie prowadzonych programów unijnych stworzyłam program innowacyjny, który umożliwi uczniom zainteresowanym przedmiotem poszerzenie wiadomości i **szybsze postępy w nauce**, a uczniom mającym trudności pozwoli wyrównać braki i utrwalić wiadomości w sposób nieco inny niż tradycyjny.

Jest to program bogaty w treści nauczania, dający możliwość różnorodnych form i metod pracy. Na lekcjach matematyki trudno znaleźć wystarczającą ilość czasu, by pokazać uczniom bogactwo matematyki, różnorodność jej zastosowań, podkreślić znaczenie w życiu codziennym oraz stworzyć dzieciom warunki do samodzielnego pokonywania trudności, osiągnięcia satysfakcji z twórczej i ambitnej pracy.

Niniejszy program takie możliwości stwarza. Oferuje uczniom odmienne sposoby zdobywania i utrwalania wiedzy niż te, które są zazwyczaj stosowane na lekcjach. Są to gry i zabawy dydaktyczne oraz ruchowe. Zdecydowanie większy nacisk postawiony jest na **aktywizowanie uczniów** i stwarzanie takich sytuacji dydaktycznych, by uczeń mógł samodzielnie pokonywać trudności i odczuwać satysfakcję z osiągniętego sukcesu, a jednocześnie dobrze się bawił.

Chciałabym, aby dzięki tej innowacji uczniowie zauważyli potrzebę nauki matematyki i stwierdzili, że **nie jest ona trudna i nudna**, lecz może być ciekawą przygodą w połączeniu z zabawą.



Dzieci podczas ćwiczeń terenowych (fot. Arch. SP w Mielenku Drawskim – dotyczy wszystkich 4 zdjęć)

MATEMATYKĘ DA SIĘ POLUBIĆ – cd.

2. Warunki realizacji programu innowacyjnego:

Działania zaplanowane w innowacji są dostosowane do potrzeb i możliwości rozwojowych dzieci w młodszej grupie wiekowej i są zgodne z podstawą programową. **Rodzaj innowacji:** metodyczna.

Sposób realizacji: w ramach godzin lekcyjnych w wymiarze 1 godziny tygodniowo przez pierwszy etap nauki. **Miejsce realizacji:** sala edukacji wczesnoszkolnej, sala gimnastyczna, boisko szkolne, plac zabaw..

Data rozpoczęcia innowacji: wrzesień.2012 r. **Data zakończenia innowacji:** czerwiec 2015 r.

Autor: Jolanta Olechnowicz – nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej, nauczyciel dyplomowany.

Wykształcenie: wyższe magisterskie z przygotowaniem pedagogicznym, Uniwersytet Szczeciński – kierunek nauczanie początkowe oraz Studia podyplomowe – kierunek matematyka z informatyką.



3. Cel ogólny: Wspomaganie rozwoju psychicznego i efektywności uczenia się w trakcie ciekawych gier i zabaw oraz eliminowanie przyczyn trudności szkolnych w zakresie matematyki. Rozbudzanie zainteresowań i kształcenie umiejętności i zdolności matematycznych.

4. Cele szczegółowe:

- doskonalenie umiejętności w zakresie czterech działań,
- osiągnięcie sukcesu przez ucznia, który nie posiada zdolności matematycznych,
- rozwijanie kreatywności i fantazji oraz praktyczne zastosowanie matematyki,
- rozwijanie i wzmacnianie więzi społecznych, nauka cierpliwości,
- wdrażanie do systematycznego, celowego działania oraz dobrej organizacji pracy,
- rozumienie instrukcji słownych i rysunkowych oraz kształcenie języka matematycznego,
- aktywizowanie ucznia, zachęcanie do wykazywania inicjatywy i realizowania własnych pomysłów,
- rozwijanie pamięci i logicznego myślenia.

MATEMATYKĘ DA SIĘ POLUBIĆ – cd.

5. Metody pracy:

- rozwiązywanie krzyżówek, rebusów, zagadek labiryntów, tabel matematycznych,
- wykłady, pokazy, objaśnienia sposobów rozwiązywania zadania,
- pokaz połączony z obserwacją ucznia w celu samodzielnego rozwiązania problemu,
- pogadanka poprzedzona wysunięciem problemu do rozwiązania,
- rozwiązywanie zadań problemowych, dyskusje na temat rozwiązania problemu,
- ćwiczenia praktyczne z zastosowaniem teorii,
- gry dydaktyczne, zabawy ruchowe i zawody matematyczne,
- konkursy na wykonanie ćwiczeń w grupach, parach, indywidualnie,
- rozwiązywanie zadań o treści atrakcyjnej dla ucznia.

6. Formy pracy: indywidualna (jednolita i zróżnicowana), zbiorowa, grupowa (jednolita i zróżnicowana).



7. Środki dydaktyczne:

- gry planszowe matematyczne, logiczne, strategiczne, karty pracy (łamigłówki, rebusy, labirynty, krzyżówki, tabelki), kolorowanki matematyczne, puzzle matematyczne, domino matematyczne, trójkąt matematyczny,
- klocki logiczne, miarki centymetrowe, kości do gry, tangramy,
- karty matematyczne – tabliczka mnożenia, ramki Logico Piccolo, książeczki z zadaniami,
- materiały papiernicze do origami, A. Grabowski „Gry, zabawy i ćwiczenia z tabliczką mnożenia”,
- I. Śliwerska „Matematyka z Filipem”, A. Kozłowska-Brzoza „Gry i zabawy matematyczne”,
- M. Pisarski „Matematyka dla naszych dzieci. Nietypowe gry i zabawy matematyczne”,
- E. Dęda „Matematyczny olimpek”,
- R. Reclik, J. Nowik „Rachunek pamięciowy w młodszych klasach szkoły podstawowej”

MATEMATYKĘ DA SIĘ POLUBIĆ – cd.

8. Tematyka zajęć:

1. Ćwiczenia i zabawy z wykorzystaniem kostek do gry.
2. Ćwiczenia praktyczne i zabawy z wykorzystaniem miarek centymetrowych.
3. Rozwiązywanie krzyżówek, rebusów, zagadek, labiryntów, tabel matematycznych.
4. Konkurs na wykonanie rebusu, krzyżówki.
5. Zabawy z kolorowanymi matematycznymi. Konkurs na wykonanie kolorowanki matematycznej.
6. Układanie puzzli matematycznych. Konkurs na wykonanie puzzli matematycznych.
7. Układanie domina matematycznego i zabawy z trójkątem matematycznym,
8. Układanie tangramów według wzorów i tworzenie własnych; Zabawy z kolorowymi klockami.
9. Matematyka w grach i zabawach ruchowych (sala gimnastyczna, boisko szkolne, plac zabaw)
10. Zabawy z pomocą dydaktyczną Logico Piccolo
11. Zabawy z tabliczką mnożenia z wykorzystaniem kart matematycznych „Tabliczka mnożenia”
12. Gra w kości. Zabawy z grami planszowymi
13. Konkurs na wykonanie gry planszowej. Minizawody matematyczne.
14. Ćwiczenia w zakresie czterech działań z wykorzystaniem zestawów magnetycznych uczniowskich.
15. Składanie papieru – origami przestrzenne. Składanie papieru – origami płaskie z koła i kwadratu.



9. Ewaluacja – narzędzia ewaluacyjne:

- analiza wytworów prac dziecięcych: gry planszowe, puzzle, kolorowanki, krzyżówki matematyczne, origami przestrzenne i płaskie, analiza kart pracy, frekwencja na zajęciach, wyniki ankiety dla rodzica, opinie rodziców po zajęciach otwartych, wyniki ankiety dla ucznia, obserwacja pracy uczniów, wyniki konkursów.

Jolanta Olechnowicz – Szkoła Podstawowa w Mielenku Drawskim

Ciekawy artykuł (poradnik): Krzysztof MOSZCZYŃSKI, *Studiowanie z głową* (przedruk)

„Obecnie w Polsce funkcjonuje ponad 400 szkół wyższych. Jesteśmy „potęgą akademicką” na tle innych krajów Unii Europejskiej. Panuje przekonanie, że wyższe wykształcenie zapewni zatrudnienie. Tak się jednak nie dzieje, co powoduje frustrację rosnącej liczby młodych bezrobotnych. W jaki sposób studiować, aby po studiach znaleźć dobrą pracę albo ją sobie stworzyć?” (1)

„Jeżeli uwzględnić stosunek liczby mieszkańców do liczby uczelni, Polska sytuuje się w globalnej czołówce. Mimo to poważnym problemem społecznym i gospodarczym pozostaje coraz szersze grono absolwentów studiów wyższych, którzy po opuszczeniu murów rodzimych uczelni nie znajdują zatrudnienia w zawodzie. Często poszukują w kraju i zagranicą pracy, która nie wymaga specjalistycznych kwalifikacji, a przez to z reguły jest słabo opłacana. Studia nie zostały stworzone po to, aby zapewnić miejsce pracy, mogą natomiast znacznie ułatwić jego zdobycie (1).



„Głos Nauczycielski” (fot. www.glos.pl)

W jaki sposób studiować, aby po studiach nie tylko znaleźć dobrą pracę, ale wręcz ją sobie stworzyć? W odpowiedzi na to pytanie pomocne mogą być poniższe wskazówki

- **Wybór uczelni.** Poza zasłyszaną, lokalną renomą jest również rutynowa, merytoryczna ocena Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, które zamieszcza na swoich stronach internetowych raporty oraz ocenę działalności naukowej, gdzie najbardziej prestiżowa jest tzw. kategoria A+. Rankingom podlegają uczelnie i konkretne wydziały, co pozwala bardzo precyzyjnie przyjrzeć się poszczególnym jednostkom.
- **Wybór kierunku studiów.** Obecna dynamika rynków pracy wyklucza stare recepty, według których np. wybór zawodu lekarza gwarantował dostatnią przyszłość. Zdecydowanie lepiej **skupić się na własnej pasji**. W ten sposób zapewniamy sobie ciągłą, wewnętrzną motywację do rozwoju, co jest warunkiem koniecznym udanego życia zawodowego.

Ciekawy artykuł (poradnik): Krzysztof MOSZCZYŃSKI, *Studiowanie z głową* (przedruk) - cd.

- **Aktywny rozwój.** Udział w studenckich kołach czy konferencjach naukowych z pewnością rozwija, choć te formuły często adresowane są do przyszłych akademików. Nie można przecenić roli projektów interdyscyplinarnych, wychodzących poza ramy uczelni. **Kontakt ze środowiskiem branżowym** i rynkiem to znakomita okazja do spotkania przyszłych pracodawców i partnerów zawodowych.
- **Stypendia i wyjazdy międzynarodowe** to czas i przestrzeń, aby szlifować język, poznać inną organizację i kulturę pracy, spojrzeć z innej perspektywy na te same lub podobne problemy.
- **Praca ciekawością.** Realizacja siebie motywowana ciekawością i swobodą działania to esencja dobrej pracy. Dlatego warto jeszcze w czasie studiów podjąć współpracę z organizacjami pozarządowymi, stowarzyszeniami i fundacjami. Brak wynagrodzenia rekompensowany jest nieskrępowanym działaniem, możliwością realizacji ciekawych projektów, które budują **niezbędne dziś portfolio** czy profil aktywności zawodowej.
- **Metodyczne sieciowanie.** Nie warto dać się uwieść złudzeniu, że budowanie CV na specjalistycznych portalach społecznościowych wystarczy. Pasywne podejście, kolekcjonowanie wirtualnych znajomych, którzy wspierają i rekomendują, łatwo da się rozpoznać w procesie rekrutacyjnym. **Efektywne sieciowanie** to budowanie relacji z prawdziwymi ludźmi w branży w oparciu o realne projekty.
- **Świadomość każdego dnia.** Od momentu rozpoczęcia studiów, warto myśleć perspektywą kształtowania własnego rozwoju zawodowego. Cenny jest więc przemyślany wybór przedmiotów opcyjnych, tak aby łączyć kompetencje rzadko spotykane na rynku.
- **Postawa kreatywna.** Wychodzenie poza rutynowy schemat studiowania, zakwestionowanie wszystkich dobrych rad, łącznie z tą i powyższymi. Analiza zaledwie kilku biografii wizjonerów, naukowców, projektantów czy przedsiębiorców wskazuje, że nie wystarczy ślepo zaufać systemowi kształcenia, trzeba **być odważnym i marzyć**, aby móc realizować naprawdę przełomowe przedsięwzięcia” (1).

„Tę subiektywną i z pewnością niekompletną listę można uzupełnić anegdotyczną definicją szczęścia, rozumianego przez wybitnego projektanta Milтона Glasera jako zdolność do ciągłego zadziwienia światem, ciekawości i chęci rozwoju w aktywności, którą część ludzi na tej planecie nazywa pracą. Tego szczęścia życzę gorąco Państwu” (1).

dr Krzysztof Moszczyński – web designer, wykładowca Instytutu Grafiki SWPS Wrocław

1. MOSZCZYŃSKI K., *Studiowanie z głową*. – www.centrumprasowe.swps.pl – dostęp z 16.09.2014.

--> EDUKACJA MUZYCZNA - OSIĄGNIĘCIA

Sukcesy koszalińskiego „Muzyka” – przedruk z e-koszalin.pl

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie w tym tygodniu odniósł ogromne sukcesy. Poznaliśmy wyniki Ogólnopolskiego Konkursu Orkiestr Szkolnych Szkół Muzycznych, gdzie Orkiestra „Kamerton” zdobyła II miejsce.

Koszaliński „Muzyk” może poszczycić się także tym, że absolwentka szkoły - Agata Szymczewska w ubiegły wtorek wystąpiła w słynnej Carnegie Hall w Nowym Jorku. Skrzypaczka jest członkinią elitarnego zespołu Mutter Virtuosi prowadzonym przez absolutną gwiazdę Anne - Sophie Mutter.



Agata Szymczewska w ubiegły wtorek wystąpiła w słynnej Carnegie Hall w Nowym Jorku (fot. www.e-koszalin.pl)

Agata Szymczewska, laureatka I Nagrody na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. Henryka Wieniawskiego, dołączyła do zespołu w ubiegłym roku i wraz ze stypendystami Mutter Virtuosi, odbywa trasę po Stanach Zjednoczonych. Jak donosi wyborcza.pl koszalinianka ma w planach występy z Mutter także w 2015 i 2016 roku.

Z kolei II Nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Orkiestr Szkolnych, którą uzyskała Orkiestra „Kamerton” pod kierownictwem **Małgorzaty Kobierskiej**, jest nie lada wyczynem, gdyż do finału dostało się aż 9 zespołów z innych miast Polski, m.in. Krakowa, Wrocławia, czy Gdańska.



Orkiestra "Kamerton" (fot. Tomasz Tukajski – z www.e-koszalin.pl)

Dodatkowym utrudnieniem było to, że w skład pozostałych orkiestr wchodziło znacznie więcej studentów akademii muzycznych i absolwentów niż było to w przypadku koszalińskiego zespołu. Decyzja została podjęta na mocy głosowania jury, składającego się ze znakomitych muzyków i teoretyków sztuki muzycznej. W głosowaniu internautów koszalińska orkiestra zdobyła IV miejsce. Konkurs organizowany był przez Akademię Filmu i Telewizji w kooperacji z Programem 2 Polskiego Radia, „Gazetą Wyborczą”, Centrum Edukacji Artystycznej oraz Fundacją „Edukacja i Muzyka” (1).

1.Red.: Sukcesy koszalińskiego „Muzyka” – e-koszalin.pl – z 212.11.2014.

Video na lekcjach w szkole

Czy legalnym jest wykorzystanie filmu video (fragmentów lub całości) w czasie zajęć lekcyjnych - w toku lekcji? Czy aby urozmaicać w ten sposób proces dydaktyczny należy dokonać stosownych opłat? Na myśli mam filmy przyrodnicze (przedruk - 1).

Korzystanie z utworów i ich kopiowanie przez instytucje oświatowe w literaturze jest określane mianem „użytku szkolnego”. Uprawnienia te mieszczą się ramach w tzw. dozwolonego użytku publicznego, rozumianego jako ustawowe zezwolenie na korzystanie z utworów dla realizacji określonych celów, np. celu dydaktycznego, przez określone podmioty, w tym instytucje oświatowe. Korzystanie z dobrodziejstw tzw. dozwolonego użytku przez instytucje naukowo-dydaktyczne pozwala na korzystanie z cudzego utworu (książki, filmu, muzyki itd.) bez potrzeby uzyskiwania zezwolenia jego autora i bez konieczności ponoszenia stosownej opłaty.



Młodzieńcza fascynacja kamerą (fot. www.edunews.pl)

Jeśli chodzi natomiast o wykorzystywanie fragmentów utworów (np. filmu video) to można tego dokonywać w ramach tzw. „prawa cytatu”, pod warunkiem wskazania autora i nazwy utworu z którego dany fragment pochodzi, oraz pod warunkiem, iż dokonujemy tego w celu dozwolonym przez przepisy prawa np. w celu dydaktycznym (w czasie zajęć lekcyjnych). (1).

Jarosław Jastrzębski - Radca prawny, Kancelaria Radcy Prawnego Jarosław Jastrzębski

1. <http://legalna.kultura.pl/pl/prawo>

Marcin POLAK, *Blogowanie pomaga nauczycielom i uczniom.* – przedruk z Edunews.pl

„Popularność blogów na całym świecie świadczy o tym, że mamy do czynienia ze świetnym narzędziem, dzięki któremu młodzi i starsi mogą prezentować swój punkt widzenia na świat, ujawniać i rozwijać swoje pasje i talenty, pokazywać swoje sukcesy, wymieniać się ideami i pomysłami z innymi. Z tych właśnie powodów blog jako narzędzie powinien być wykorzystany w każdej szkole do utrwalania wiedzy i ćwiczenia wielu umiejętności, które mogą okazać się szczególnie przydatne w szkole i w życiu „po szkole“ (1).



Marcin Polak (fot. Arch. MP)

Założenie bloga jest z reguły bezpłatne – bez trudu znajdziemy kilkanaście platform, które pozwolą na twórczą ekspresję w sieci, zapewniając do tego szeroki zestaw narzędzi umożliwiających swobodną organizację strony wizualnej i obudowy bloga w rozmaite treści. Oczywiście w edukacji nie powinno nam chodzić tylko o założenie bloga przez nauczyciela czy uczniów. Wiele osób zakłada bloga, ale potem pozostają one martwe i ani nie rozwijają, ani nie cieszą.

W szkole powinniśmy myśleć o świadomym wykorzystaniu narzędzi blogowych w konkretnym celu edukacyjnym. Do pracy z uczniami, do rozwijania współpracy wśród samych uczniów, a może do dzielenia się swoimi doświadczeniami dydaktycznymi z innymi nauczycielami. Każdy taki cel niesie za sobą ogromny potencjał budowy nowej relacji i odkrycia prawdziwych edukacyjnych skarbów.

Dziś chciałbym przede wszystkim skupić się na blogach wspierających nauczanie na różnych poziomach edukacji. Takich blogów jest bardzo dużo, ponieważ coraz więcej nauczycieli dostrzega potencjał narzędzi blogowych. Dlatego podczas konferencji "INSPIRACJE 2014 - Jak uczynić polską szkołę jeszcze lepszą" poświęcono blogom całą sesję. Przejdźmy zatem do trzech różnych przykładów wykorzystania blogów w polskich szkołach jako narzędzi wspierających dydaktykę. Proszę koniecznie obejrzeć, a potem... zacząć blogować! Bo to naprawdę pomaga!

Katarzyna Krywult, nauczycielka ze Szkoły Podstawowej w Bestwinie, członkini grupy Superbelfrzy RP:

Joanna Waszkowska, nauczycielka w Zespole Szkół Prywatnych „Twoja przyszłość” w Sosnowcu, członkini grupy Superbelfrzy RP:

Arkadiusz Żmij, nauczyciel z Zespołu Szkół nr 6 im. Króla Jana III Sobieskiego w Jastrzębiu-Zdroju, członek grupy Superbelfrzy RP:

Organizatorami konferencji INSPIRACJE 2014 (Warszawa 3-4 lipca 2014) były: Edunews.pl, Think Global sp. z o.o., Fundacja Think! oraz grupa Superbelfrzy RP jako partner merytoryczny. Partnerzy wydarzenia: Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji, Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń oraz firmy RCS, VULCAN, Young Digital Planet, Learnetic. Patronat nad wydarzeniem objęły Gazeta Wyborcza, radio TOK FM i Głos Nauczycielski.

(Notka o autorze: Marcin Polak jest twórcą i redaktorem naczelnym Edunews.pl, zajmuje się edukacją i komunikacją społeczną, realizując projekty społeczne i komercyjne o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym. Jest również członkiem grupy Superbelfrzy RP).

1. POLAK M., *Blogowanie pomaga nauczycielom i uczniom.* Edunews.pl z 29.09.2014.

„Sygnał. Magazyn Wychowawcy” – nowe czasopismo edukacyjne

Pojawiło się nowe czasopismo edukacyjne dla nauczycieli i szkół. Jest to czasopismo – zdaniem redakcji - dla nauczycieli i wychowawców, poruszające najważniejsze dla nich zagadnienia: wychowanie w szkole i lekcje wychowawcze. Powstało z myślą o wychowawcach – pasjonatach, którym zależy na skutecznym i nowoczesnym wychowaniu dzieci i młodzieży szkolnej (1).



„Sygnał...” (fot. www.oficynamm.pl)

Autorami materiałów publikowanych na łamach miesięcznika są pedagodzy, psycholodzy, trenerzy, metodycy, terapeuci i doświadczeni wychowawcy oraz osoby bezpośrednio związane ze środowiskiem szkolnym. „Sygnał. Magazyn Wychowawcy” - to konkretne przykłady rozmów i działań, rozwiązania „krok po kroku”, opinie, relacje oraz porady i wskazówki związane z takimi zagadnieniami jak lekcje wychowawcze i wychowanie w szkole.

Wszystkie materiały opublikowane w dziale „Teczka wychowawcy” (scenariusze lekcji wychowawczych, karty pracy, wzory dokumentów) oraz dodatkowe pomoce związane z tematami danego wydania prenumeratorzy mogą pobierać z naszej strony internetowej (1).

1. www.oficynamm.pl/publikacje

Koszaliński ekonom w Portugalii

W dniach 30.03-12.04.2014 r. 18 uczennic III-ich klas o specjalności hotelarskiej Zespołu Szkół nr 1 w Koszalinie odbyło praktyki zawodowe w wybranych hotelach w stolicy Portugalii, Lizbonie.

Wyjazd ten to efekt projektu "Staże i praktyki zagraniczne dla osób kształcących się i szkolących zawodowo", a cały projekt był współfinansowany przez Unię Europejską w ramach środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

Przed wyjazdem do Lizbony uczennice przeszły 40-godzinny kurs przygotowawczy, na którym dowiedziały się o kulturze Portugalii, udoskonały swoje kompetencje językowe oraz zapoznały się z zasadami praktyk w zagranicznych hotelach. Otrzymały też rozmówki polsko-portugalskie, słowniki polsko-angielskie oraz podręczniki do języka angielskiego zawodowego.



Uczennice ekonoma w Portugalii (fot. Arch. ZS-1)

Praktyki odbywały się w 4 hotelach w Portugalii i były nadzorowane przez opiekunów portugalskich i polskich. Uczennice zapoznały się ze specyfiką pracy w tamtejszych hotelach, wykonywały podstawowe czynności związane z meldowaniem i wymeldowaniem gości hotelowych, przygotowywały pokoje hotelowe i poznały podstawowe procedury rachunkowe związane z pobytem gości hotelowych. Poza tym, uczennice ZS nr 1 uczestniczyły w kursie podstaw języka portugalskiego, który to spotkał się z dużym zainteresowaniem ze strony młodzieży. W wolnym czasie organizowane były wycieczki po Lizbonie i okolicy. Uczennice miały możliwość zobaczyć m.in. malownicze miasteczko Sintra, bajkowy pałac Pena i Cabo da Roca, najdalej na zachód wysunięty punkt stałego lądu Europy. Zrobiły mnóstwo zdjęć i oprócz pamiątek przywiozły ze sobą dużo niezapomnianych wrażeń.

Po powrocie ze stażu, 9 maja 2014, w ZS nr 1 odbyło się uroczyste wręczenie certyfikatów Europass Mobilność, dokumentów potwierdzających odbytą praktykę i uznawanych w całej Europie oraz certyfikatów uczestnictwa w kursie języka portugalskiego. Udział uczniów ZS nr 1 w projekcie praktyk zagranicznych był niezwykle cenny ze względu na zdobytą wiedzę i doświadczenie i z pewnością zaowocuje w ich przyszłym życiu zawodowym.

Renata Kowalska - koordynator projektu, ZS nr 1 w Koszalinie

I Ogólnopolski Kongres Tutoringu

Oto krótka relacja z I Ogólnopolskiego Kongresu Tutoringu, która ukazała się w miesięczniku „Monitor Prawny Dyrektora” (1):

"Celem kongresu była popularyzacja idei tutoring, a także integracja środowiska osób zainteresowanych tą tematyką oraz tych, którzy w pracy wykorzystują metodę tutoring – a jest to w Polsce coraz większa społeczność. W pięciu edycjach Szkoły Tutorów przeszkolonych zostało dotychczas 400 osób. W kongresie wzięło udział 180 uczestników z całej Polski, reprezentujących różne szczeble edukacji – od przedszkola do uczelni wyższych.

Tym, co łączyło uczestników kongresu, jest dążenie do osiągnięcia w edukacji czegoś więcej. Jak stwierdził w swoim przemówieniu Piotr Czekierda, o jakości szkoły nie decydują mury, lecz ludzie, którzy w niej pracują. W edukacji istotna jest **relacja mistrz – uczeń**, oparta na mentoringu; nie tylko dążenie do przyswojenia wiedzy, ale może przede wszystkim pomoc podopiecznym w poznaniu swoich słabych i mocnych stron, rozwoju talentów, kreatywności, kształtowaniu cech charakteru, woli, wytrwałości w dążeniu do celu. (...)

Dwa dni kongresu były możliwością obcowania z mistrzostwem w każdym calu. Począwszy od organizacji, dopracowanej w najdrobniejszych szczegółach, doboru tematyki, prelegentów, prowadzenia, po przygotowanie materiałów konferencyjnych, informowanie chętnych o programie kongresu oraz przesłanie do wszystkich uczestników zdjęć i podziękowania za udział. Organizatorzy potwierdzili swój profesjonalizm w każdym aspekcie. Uczestnicy byli zachwyceni poziomem kongresu, wszyscy mieli pewność, że obcują z elitą. Była to prawdziwa uczta intelektualna (1).

II Ogólnopolski Kongres Tutoringu

Miło nam poinformować, że od października 2014 rozpoczynamy w kilku miastach w Polsce, w tym w Gdańsku i Szczecinie, **VI edycję Szkoły Tutorów**. Program umożliwia m.in. pogłębione poznanie narzędzi tutorskich i zostanie specjalistą w zakresie tej metody - co jest potwierdzane Certyfikatem Tutorskim.

Na naszej stronie można zapoznać się z **opiniami i rekomendacjami uczestników** pięciu poprzednich edycji Programu: cw.edu.pl/rekomendacje,page,45 . Zachęcam do przesłania zgłoszenia do **5 września**, ponieważ do tego terminu obowiązuje atrakcyjna zniżka na udział. Będę wdzięczny za przekazanie informacji o Szkole Tutorów Pana kolegami i koleżankom, którzy mogą być potencjalnie zainteresowani. W razie wszelkich pytań pozostaję do Pana dyspozycji.

PS. Zapraszam do obejrzenia [filmiku-relacji z I Ogólnopolskiego Kongresu Tutoringu](#) - **Bartosz Fingas**

Collegium Wratislaviense

Zapraszamy do zapoznania się z nowymi programami Collegium!

Szczegóły: www.cw.edu.pl - tel: 667 886 614 - e: bartosz.fingas@cw.edu.pl

www.cw.edu.pl Collegium na Facebooku

Inspirujemy do wielkości: edukacja spersonalizowana dla szkół, uczelni, biznesu i NGO

Tutoring - Mentoring - Przywództwo

Na zakończenie organizatorzy zaprosili wszystkich na II Kongres, który odbędzie się w Warszawie 15 i 16 maja 2015 r. Ci, którzy szukają inspiracji, kontaktu z lepszymi od siebie, dążą do profesjonalnego i osobistego rozwoju – z pewnością powinni wziąć w nim udział".

1. <http://cw.edu.pl/film> – dostęp z 28.08.2014.

Akademia Talentów i inne innowacje w SP nr 3 w Sławnie

Prezentowany w załącznikach materiał, to programy innowacyjne opracowane przez nauczycieli Szkoły Podstawowej nr 3 w Sławnie. W ramach dzielenia się dobrą praktyką nauczyciele prezentują swoje innowacje pedagogiczne. Najczęściej genezą tworzenia programów było zaspokajanie potrzeb i zainteresowań uczniów na podstawie ich obserwacji oraz wyników diagnozy. Oczywiście uwzględniano możliwości uczniów, środowiska szkolnego i lokalnego do realizacji innowacyjnych rozwiązań. Tematyka innowacji jest bardzo różnorodna, jednak wszystkie łączy je kształtowanie pożądaných w dzisiejszych czasach umiejętności, nawyków, przyzwyczajeń, zainteresowań itd.

Akademia Talentów - poznaję, odkrywam, tworzę - to innowacja mająca na celu między innymi rozwijanie twórczej aktywności dziecka, jego zainteresowań, budzenie ciekawości poznawania świata zewnętrznego. To bardzo ciekawa propozycja i oferta dla trzecioklasistów na zajęcia pozalekcyjne, a jednocześnie atrakcyjne spędzanie czasu wolnego.

Wdrażając program innowacyjny **Segregujesz- zyskujesz**, uczniowie poprzez ciekawe działania będą mieli możliwość kształtowania nawyku segregacji śmieci, nawyku tak istotnego w codziennym życiu każdego człowieka. Poprzez udział w innowacji dotyczącej **Pierwszej pomocy przedmedycznej** uczniowie poznali i potrafią zachowywać się bezpiecznie, przewidywać pewne skutki, była kształcona umiejętność udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej poszkodowanemu.

Podróż do krainy niezwykłych wartości - to innowacja podczas realizacji której młodsi uczniowie mają okazję na obcowanie ze sztuką oraz poznają wartości wynikające z obcowania z muzyką, teatrem, wystawą malarską. Rozwijana jest twórcza aktywność dziecka, rozbudzane zainteresowania, rozwijane talenty, kształtowana wrażliwość.

➔ Szczegółowe programy i informacje są na stronie www.cen.edu.pl – Pracownia Edukacji Elementarnej, Artystycznej i Wychowania Fizycznego.

Irena Olszewska-Żywno – konsultant CEN



Goście PSNT podczas jubileuszu 10-lecia Stowarzyszenia (fot. www.psnt.edu.pl)

10-lecie Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Twórczych

Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli Twórczych działa w Polsce już 10 lat. Jego Zarząd Główny jest w Szczecinku. Skupia niepokornych i twórczych nauczycieli pragnących pozytywnych zmian w edukacji. 22.10.2014 r. w Urzędzie Miasta Szczecinka odbyła się uroczystość uświetniająca 10-lecie tego Stowarzyszenia. Komu jest ono potrzebne? Ilu nauczycieli działa w PSNT?



Prezes PSNT prof. Leszek Pawelski podczas jubileuszu (fot. www.psnt.edu.pl)

Potrzeba innowacyjności i kreatywności

Przy tej okazji warto zapytać, dlaczego - skoro tak dużo dziś mówi się o potrzebie innowacyjności i kreatywności - tak niewielu nauczycieli garnie się do tego typu stowarzyszeń, klubów czy twórczych zespołów. Niektórzy mocno wierzą w to, że jedyną drogą do poprawy sytuacji w edukacji i podniesienia jej kreatywności oraz skuteczności, jest autentyczny, twórczy i **oddolny ruch** samych nauczycieli praktyków. Wiara w moc tego oddolnego ruchu jest cenna, ale sama wiara gór nie przenosi.

PSNT powstało – jako oddolna inicjatywa kilku innowacyjnych nauczycieli Ziemi Koszalińskiej. Szybko z regionalnej inicjatywy zamieniła się w ogólnopolską. Mottem działalności PSNT jest sentencja:

- *Twórczy umysł jest w stanie pomyśleć o czymś, o czym nikt wcześniej nie pomyślał, patrząc na rzeczy, które widzą wszyscy.* (A. Schopenhauer)

Potrzeba zmian i dobrych publikacji

Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli Twórczych działa w Polsce już 10 lat. Jego Zarząd Główny jest w Szczecinku na Ziemi Koszalińskiej, a prezesem prof. dr Leszek Pawelski, nauczyciel fizyki, były dyrektor III gimnazjum. Właśnie teraz obchodzi **swoje 10-lecie**. Z tej okazji 22.10.2014 r. w Urzędzie Miasta Szczecinka odbyła się uroczystość - jubileusz tego Stowarzyszenia i próbująca podsumować dokonania dekady.

Podsumowania dekady działalności PSNT dokonał prezes prof. dr Leszek Pawelski. Były miłe słowa, wiara w sens kreatywności i odznaczenia medalem za zasługi dla Stowarzyszenia. W tym czasie wydano 13 monograficznych opracowań edukacyjnych (www.psnt.edu.pl).

10-lecie Polskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Twórczych – cd.

Potrzeba lepszej skuteczności

Potrzebę dokonania zasadniczych zmian w polskiej szkole podkreśla dziś wielu piszących o edukacji. Mówi się o potrzebie radykalnych zmian, ale wydaje się, że chodzi przede wszystkim o dokonanie takich przekształceń, aby szkoła osiągnęła **wyższą skuteczność uczenia się** - edukacji. Drogą do tego jest stałe doskonalenie: osobiste i zawodowe, w tym technologiczne, nauczycieli i uczniów. Jest ono podstawowym zadaniem nie tylko nauczycieli, ale każdego z uczniów oraz ich rodziców.

Podstawowe znaczenie w tym zakresie ma promowanie kreatywności w edukacji oraz doskonalenie **umiejętności organizacyjnych** i motywacyjnych nauczycieli, a także edukatorów i decydentów oświatowych. Jednym z ważnych i pilnych do rozwiązania problemów edukacji i szkoły jest jej zbyt niska skuteczność wobec społecznych oczekiwań. Właśnie ten palący problem społecznych oczekiwań wobec współczesnej edukacji i szkoły był przedmiotem badań, analiz i refleksji, przedstawionych w tegorocznej publikacji PSNT. Chodzi o książkę pt. „Szkoła w oczekiwaniach uczniów, rodziców i nauczycieli” [Pawelski, Urbanek (red.), 2014]. Pracę warto przeczytać.

Przesłanie PSNT do nauczycieli

PSNT ma swoją stronę internetową, na której m.in. zamieszczone jest przesłanie i edukacyjna misja działalności. Ustalając swoje zamiary, wskazano, że chodzi o:

- „PSNT to zapaleńcy, pasjonaci, niepoprawni optymiści. Wielce szacowne i zasłużone grono profesorów, dyrektorzy, nauczyciele, konsultanci, metodycy, wizytatorzy. W różnym wieku, ale wszyscy młodzi duchem, prężnością umysłów – nieobojętni, niespokojni, niezadowoleni z zastanej rzeczywistości, poszukujący nowych rozwiązań, stawiający sobie wciąż nowe cele – TWÓRCZY”.
- „Oferujemy wszystko, co mamy najcenniejszego: naszą wiedzę, przemyślenia i doświadczenia.
- Nasz zapał i niewzruszoną wiarę w moc sprawczą człowieka i sens twórczego działania.
- Naszą twórczość utrwaloną w opublikowanych tekstach i dokonaniach oraz pomysły na eksperymenty.” (www.psnt.edu.pl).

Podnoszenie skuteczności edukacji

Pewnie wielu z nas rozumie, że nie tylko kreatywna aktywność nauczyciela decyduje o efektach uczenia się i pracy szkoły, ale faktyczne zaangażowanie się uczniów w swoją edukację. To aktywność uczniów decyduje o skuteczności i jakości edukacji. Zależy ona od wielu różnych czynników, ale przede wszystkim od poziomu motywacji do uczenia się oraz rodzaju i poziomu aktywności uczących się. To racjonalnie przemyślane i wykonane czynności uczniów dają skuteczność edukacji.

Pewnie, dlatego tak **ważne jest rozumienie**, że aby ciekawie i skutecznie aktywizować, zachęcić ucznia do wysiłku, działania, podjęcia i wykonania zadania, trzeba dotrzeć do jego wewnętrznej motywacji. Członkowie PSNT - to ludzie zmotywowani do twórczego działania. I nie działa tu motywowanie finansowe, ale właśnie wewnętrzne. Tak potrafią myśleć i działać oryginalni i kreatywni nauczyciele. Właśnie takie osoby skupia PSNT, podkreślając często, że właśnie taka rola nauczyciela w edukacji jest kluczowa, a może najważniejsza.

- dr Julian Piotr Sawiński – Koszalin

--> **ZAWODOWY ROZWÓJ NAUCZYCIELI**

Jakub KRAJEWSKI, *Jak zadbać o własny rozwój zawodowy?*

W większości postów skupiałem się dotąd na tym co robić, aby rozwijać wiedzę i umiejętności uczniów. Ponieważ mamy wakacje, pomyślałem, że będzie to dobra okazja, aby uczniów chwilowo zostawić w spokoju i poruszyć temat dotyczący rozwoju zawodowego nauczyciela. To kwestia dość istotna, dlatego że wpływa nie tylko na samego nauczyciela, ale też na uczniów.

Rozwijać się trzeba, bo ten kto stoi w miejscu, w pewnym momencie nie będzie miał zbyt wiele do zaoferowania. Nauczyciel, który naucza języka pracując jedynie z początkującymi może w pewnym momencie poczuć, że nie tylko się nie rozwija, ale też traci płynność językową. Poza tym aktywny nauczyciel nie tylko zwiększa swoje kompetencje, ale staje się też osobą ciekawszą i po prostu lepszą. Przy okazji wzrasta jego samoocena i chęć do dalszego działania.

Pisząc o rozwoju zawodowym nauczyciela można wymienić kilka działań, które przyczynią się, nawet w małym stopniu, do bycia lepszym w swoim zawodzie, np.:

- czytanie specjalistycznych czasopism, książek i blogów,
- poznawanie i wprowadzanie nowych technik pracy z uczniami,
- wprowadzanie nowych podręczników,
- podnoszenie znajomości języka.



Jesienne barwy (fot. L. Nowosad – www.facebook.pl)

Wymienione tu działania nie są jakoś specjalnie uciążliwe i można je wykonywać zawsze (z wyjątkiem wprowadzania nowych podręczników). Dodatkowo, stanowią one źródło ciekawej i wartościowej wiedzy. Wiedza ta może zaowocować pomysłami, które nie tylko ułatwią prowadzenie kolejnych zajęć, ale sprawią, że będą one ciekawsze. Są też inne możliwości, być może bardziej czasochłonne, ale z pewnością opłacalne. Pani Hanna Komorowska proponuje trzy opcje, które pokrótce tu przedstawię i standardowo skomentuję:

1. Wykorzystanie gotowej, dostępnej wiedzy

Pani Komorowska mówi m. in. o naśladowaniu zachowań dobrych nauczycieli, przy czym nie chodzi tu o nienaturalne ich kopiowanie dla samego kopiowania, a raczej o wybór tych zachowań, które ułatwią nam pracę. Takie wzorowanie się na danym autorytecie przydatne będzie szczególnie nauczycielom początkującym. Analiza dobrych zachowań to podstawowy sposób pracy nad sobą, a dodatkowo ułatwi ona poruszanie się w środowisku szkolnym i w przyszłości pozwoli wytworzyć własny repertuar zachowań.

Będąc w temacie wykorzystywania gotowej i dostępnej wiedzy, warto też wspomnieć o wszelkiego rodzaju kursach przeznaczonych dla nauczycieli, nie tylko początkujących, ale też tych bardziej już doświadczonych. Wydawnictwa takie jak [Macmillan](#), czy [Pearson](#) co jakiś czas organizują szkolenia (również darmowe), a oprócz tego mają w ofercie kilka bardzo przydatnych szkoleń on-line, które warto zaliczyć, a przy okazji otrzymać dokument potwierdzający ich ukończenie. Korzystam też z platformy [Coursera](#) która oferuje wiele ciekawych kursów. Większość z nich jest darmowa, więc tym bardziej warto przejrzeć ofertę i wybrać coś dla siebie. Szkolenia prowadzone są w języku angielskim, więc dodatkowo mamy możliwość podszkolenia języka. Rozwiązanie niemal idealne.

--> ZAWODOWY ROZWÓJ NAUCZYCIELI

Jak zadbać o własny rozwój zawodowy? – cd.

2. Uzyskanie informacji zwrotnych od innych osób

Kolejnym sposobem na rozwój jest uzyskanie informacji zwrotnej, np. od naszych uczniów lub innych nauczycieli. Wystarczy, że po każdej lekcji (albo co jakiś czas) nasi podopieczni dostaną jakąś prostą możliwość ocenienia zajęć (co podobało im się najbardziej, a co w ogóle i czy ogólnie są zadowoleni). Uczniowie to w zasadzie stałe źródło informacji i dzięki temu można dość szybko i skutecznie zmienić lub poprawić sposób naszej pracy. Nie znaczy to oczywiście, żeby za każdym razem ulegać krytycznej ocenie, bo pewnych zabiegów czy procedur zwyczajnie nie można pomijać. Współpraca tego typu jest jednak mało popularna w polskich szkołach, ponieważ dla wielu nauczycieli krytyka traktowana jest jako podważanie ich roli w klasie i w związku z tym wolą z niej nie korzystać, a szkoda. Zorientowanie się w tym co uczniowie lubią, a czego nie to podstawa do skutecznego nauczania.

W przypadku współpracy z innymi nauczycielami, można np. poprosić osobę, której ufamy o wizytację na jednej ze naszych lekcji. Warto wcześniej sformułować pytania, na które chcemy uzyskać odpowiedzi i poprosić, aby ów nauczyciel zwrócił uwagę na konkretne aspekty prowadzenia lekcji. Informacje uzyskane w ten sposób będą nieco różniły się od tych uzyskanych od uczniów, ponieważ będą bardziej profesjonalne. Nauczyciel, który nas obserwuje może podpowiedzieć lub zasugerować rozwiązanie, którego uczniowie nie będą w stanie zaproponować, dlatego warto wypróbować oba sposoby.

3. Samodzielne zdobywanie informacji przez autoobserwację

Trzeci z omawianych dziś sposobów rozwoju jest prawdopodobnie najtrudniejszy do wykonania. Trudność polega na obiektywnym obserwowaniu własnych zachowań oraz działań, wyciąganiu wniosków i wprowadzania potrzebnych zmian. Autoobserwacja powinna dotyczyć przede wszystkim kwestii metodycznych oraz wychowawczych. W tym celu można samodzielnie oceniać swoje lekcje poprzez wypełnianie przygotowanego wcześniej kwestionariusza. Jednak, aby wyniki te nieco bardziej uwiarygodnić, warto poprosić też swoich uczniów o to, aby dodatkowo wypełnili ten sam kwestionariusz zaraz po zajęciach. Takie działanie daje możliwość porównania odpowiedzi i zwrócenia uwagi na pojawiające się rozbieżności.

Można też nagrywać swoje lekcje (audio lub video), a następnie analizować je np., pod kątem głośności i płynności wypowiedzi, czy sposobu poruszania się po klasie. Takich nagrań można zrobić kilka, co daje możliwość sprawdzenia, czy postęp jest widoczny. W przypadku, kiedy wiemy już dokładnie na czym polega nasza słabość, na kolejnych zajęciach koncentrujemy się wyłącznie na zastosowaniu danej procedury, czy zachowania i sprawdzamy własne postępy. Autoobserwacja powinna też ułatwić poznanie siebie jako nauczyciela. Mam tu na myśli odpowiedź na pytania typu:

- Jak radzę sobie z organizacją zajęć?
- Jak radzę sobie z trudnościami wynikającymi z nieprzewidzianych sytuacji podczas lekcji?
- Czy potrafię przyznać się do niewiedzy?
- Jak znoszę sytuacje, kiedy ktoś wytyka mi błąd? – oraz: Czy panuję nad emocjami? - itd.

→ Jeżeli podoba Ci się to co napisałem w tym artykule, polub go lub zostaw komentarz. Ten drobny gest naprawdę motywuje do dalszej pracy i utwierdza mnie w przekonaniu, że to co robię jest przydatne.

Źródła:

- KOMOROWSKA H., *Metodyka nauczania języków obcych*, Warszawa: Wydaw. Fraszka Edukacyjna, 2001.
- www.coursera.org - www.macmillan.pl - www.pearson.pl

1.KRAJEWSKI J., *Jak zadbać o własny rozwój zawodowy?* – www.metodynauczania.pl – dostęp z lipca 2014.

Jakub Krajewski – nauczyciel języka angielskiego w SP w Szczeglinie

--> **EDUKACJA KULTURALNA - MUZYKA**

Filharmonia Koszalińska zaprasza na grudniowy koncert

Filharmonia Koszalińska im. Stanisława Moniuszki w Koszalinie jesienią rozpoczęła cykl koncertów pn. „Familijny Park Sztuki”, czyli cykl koncertów umuzykalniających dla całych rodzin. W grudniu zaprasza na koncert 14 grudnia (niedziela, godz. 12:00) – **Bajka o królestwie zabawek i jego orzechowym księciu**

Na spotkaniach z dziećmi nie może zabraknąć arcydzieła gatunku – „Dziadek do orzechów” Piotra Czajkowskiego. Wspaniała muzyka wykonana na żywo przez dużą orkiestrę symfoniczną, prawdziwy dziecięcy balet i wciągająca opowieść prowadzona przez konferansjera o tytułowej zabawce, która w końcu staje się księciem królestwa zabawek, to elementy, które mają za zadanie całkowicie skupić uwagę młodego, i nie tylko, odbiorcy (...). Filharmonia zaprasza! (1)



Nowa siedziba Filharmonii Koszalińskiej (fot. www.gk24.pl)

1/www.filharmoniakoszalinska.pl

Z badań realizowanych za pomocą rezonansu magnetycznego wynika, że u osób, które przez kilka miesięcy ćwiczyły aerobik, **hipokamp zwiększył swoją objętość**. Po kilku miesiącach ćwiczeń badani uzyskali lepsze wyniki w testach na zapamiętywanie niż na początku doświadczenia. Sprawa ma się podobnie z muzykowaniem (1).

➔ ***Dzieci, które mają lekcje muzyki, szybciej uczą się pisać i czytać, lepiej radzą sobie z zadaniami matematycznymi.*** (Dorota Romanowska 2014)

1.ROMNOWSKA D., *Recepta na prymusa*. „Newsweek Polska” 2014 nr 36, s. 74-77.

--> **SYLWETKI KOSZALIŃSKICH NAUCZYCIELI**

Ewa Miśkiewicz – Żebrowska: nauczyciel plastyki, twórca, organizator

Ewa Miśkiewicz – Żebrowska mieszka i tworzy w Chałupach w Gminie Świeszyno. Urodziła się w Łodzi, gdzie ukończyła Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną oraz Studium Techniki Teatralno-Filmowej. Absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Łodzi. W 2001 r. obroniła tytuł doktora w dziedzinie sztuk plastycznych na Wydziale Grafiki i Malarstwa ASP w Łodzi (2).

Zajmuje się grafiką warsztatową, malarstwem, fotografią. Dorobek artystyczny prezentowała w kraju i za granicą. Jej prace znajdują się w zbiorach m.in. Biblioteki Narodowej w Warszawie, Ratusza Gładsaxe (Kopenhaga), w Neubrandenburgu, Muzeum w Jędrzejowie, Muzeum w Rzeszowie, Koszalinie oraz w kolekcjach prywatnych (2).



Ewa Miśkiewicz - Żebrowska (fot. www.mm.koszalin.pl)

Ewa Miśkiewicz - Żebrowska jest w zasadzie na każdym niemal wernisażu w Koszalinie i organizuje szereg wystaw oraz innych działań plastycznych – sama pokazuje swoje prace w naszym mieście. Ostatnio – zdaniem red. Dany Jurszewicz (2014) – dostaliśmy porządną dawkę twórczości tej artystki. Wystawiła swoje prace w Bałtyckiej Galerii Sztuki CK 105 pn. „Czas i przestrzeń w grafice i malarstwie”. Wystawa zamykała 35-lecie twórczości.

Od 2002 r. pracuje w Katedrze Architektury Krajobrazu Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie, Jest nauczycielem dyplomowanym w Zespole Szkół Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie, Członek Rady Kultury przy Prezydencie Miasta Koszalina w latach 2005 – 2006 i Rady Muzeum w Koszalinie od 2006 r.

Od 1991 r. jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków, w którym pełni funkcję Prezesa. Od 1998 r. jest współorganizatorem i komisarzem artystyczno - organizacyjnym Międzynarodowych Plenerów Malarskich w Osiekach (2). 11 stycznia 2012r. w Sali GOK w Świeszynie mogliśmy podziwiać wystawę twórczości p. Ewy Miśkiewicz-Żebrowskiej zatytułowaną „Między naturą a geometrią” (2).

1. JURSZEWICZ D., Trwała, mocna i wyrazista. „Miasto. Tygodnik Koszaliński” 2014 nr 37, s. 11.

2. www.mm.koszalin.pl

Ciekawa książka: Paweł FORTUNA. Mariola ŁAGUNA, *Przygotowanie szkolenia*. Gdańsk: Wydaw. WGP, 2014



„Przygotowanie szkolenia” (fot. www.gwp.pl)

Mariola Łaguna i Paweł Fortuna w przystępny sposób wyjaśniają, **czym jest szkolenie** i jak je

zorganizować w taki sposób, aby uczestnicy odnieśli jak najwięcej korzyści. Omawiają rodzaje szkoleń, analizę potrzeb szkoleniowych, działania rekrutacyjne, wybór miejsca szkoleń, dobór trenerów i najbardziej efektywne działania promocyjne oraz metody oceny zajęć.

Opisują też najczęstsze błędy i problemy pojawiające się w trakcie sesji szkoleniowych. Podkreślają, że sukces gwarantują **odpowiednie przygotowanie** i właściwe określenie głównych celów szkolenia.

Ta książka to lektura obowiązkowa dla wszystkich, którzy rozpoczynają swoją przygodę z prowadzeniem szkoleń (2). Recepta na dobre szkolenie zawiera się w 4 radach:

1. **Przygotuj skuteczny plan szkolenia;**
2. **Zainteresuuj uczestników;**
3. **Przekazuj wiedzę efektywnie;**
4. **Osiągaj sukcesy jako trener (1,2).**

-
1. FORTUNA P., ŁAGUNA M., *Przygotowanie szkolenia*. Gdańsk: Wydaw. WGP, 2014.
 2. www.gwp.pl/6662

Ponadto warto zapamiętać, że:

→ Gdyby nauczyciele przestali traktować uczniów jak przedmioty własnej pracy edukacyjnej, które stale próbują kształtować i oceniać, sytuacja w obecnym systemie edukacji błyskawicznie uległaby zmianie. (prof. Gerald Huther, 2014).

-
1. HAUSER U., HUTHER G., *Wszystkie dzieci są zdolne. Jak marnujemy wrodzone talenty?* Warszawa: Wydaw. Dobra Literatura, 2014.

--> WSPOMAGANIE SZKOŁY - LITERATURA

Wspomaganie szkoły – wykaz literatury Biblioteki Pedagogicznej w Sieradzu (1)

1. Wydawnictwa zwarte:

1. Informacje oświatowe : przygotowanie informacji o stanie realizacji zadań oświatowych / red. Jan Herczyński.- [Wyd. 2 zm.]- Warszawa : Wydawnictwo ICM – Interdyscyplinarne Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego. Uniwersytet Warszawski, 2012. (Biblioteczka Oświaty Samorządowej ; t. 5).
2. Instytucje wsparcia dziecka i rodziny : zagadnienia podstawowe / Beata Krajewska.- [Wyd. 2].- Kraków : "Impuls", 2010.
3. Instytucje wsparcia dziecka i rodziny : zagadnienia podstawowe / Beata Krajewska.- Kraków : "Impuls", 2009.
4. Jak najlepiej doskonalone systemy szkolne na świecie stają się jeszcze lepsze / Mona Mourshed, Chinezzi Chijioke, Michael Barber ; tł. [z ang.] Magdalena Pater.- Warszawa : Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej, 2012.
5. Kompetencje menedżera oświaty : poradnik dla dyrektorów szkół i innych placówek edukacyjnych oraz pracowników prowadzących i nadzorujących / Lechosław Gawrecki.- Poznań : Oficyna Ekonomiczna Wydawnictwa eMPi2, 2003. (Materiały i Podręczniki Mariana Pietraszewskiego)
6. Menedżer i kreator edukacji / red. Czesław Plewka, Henryk Bednarczyk.- Radom : Instytut Technologii Eksploatacji, 2008. (Biblioteka Pedagogiki Pracy ; t. 170).
7. Promocja szkoły w środowisku lokalnym / Paweł Zeller ; [współaut.] Marcin Chłodnicki.- Warszawa : Wydaw. Centralnego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli, cop. 2006. (Zarządzanie Szkołą).
8. Przestrzeń edukacyjna - dylematy, doświadczenia i oczekiwania społeczne : (w poszukiwaniu wzorów pracy pedagogicznej) / red. nauk. Stefania Walasek, Ewa Kowalska, Robert Fudali ; Polska Akademia Nauk. Zespół Teorii Wychowania, Uniwersytet Zielonogórski. Katedra Teorii i Filozofii.- Kraków : "Impuls", 2011.
9. Przywództwo edukacyjne : odpowiedzialne zarządzanie edukacją wobec wyzwań współczesności / Grzegorz Mazurkiewicz.- Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2011.
10. Przywództwo edukacyjne w szkole i jej otoczeniu / red. nauk. Stefan Michał Kwiatkowski, Joanna Michalak, Inetta Nowosad.- Warszawa : "Difin", 2011. (Engram).
ISBN 978-83-7641-462-1
11. Przywództwo i zmiana w edukacji : ewaluacja jako mechanizm doskonalenia / red. Grzegorz Mazurkiewicz.- Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, cop. 2013. (Ewaluacja w Nadzorze Pedagogicznym).
12. Status dyrektora szkoły : poradnik dla samorządów i dyrektorów szkół : na podstawie obowiązującego prawa, ekspertyz prawnych oraz badań opracowanych w ramach projektu / Andrzej Pery.- Warszawa : Ośrodek Rozwoju Edukacji, 2012.
13. Systemy edukacyjne cywilizacji przełomu XX i XXI wieku / Urszula Świętochowska.- Toruń : Wydaw. Adam Marszałek, cop. 2000.
14. Zarządzanie rozwojem szkoły / Jarosław Kordziński.- Warszawa : Wolters Kluwer Polska, 2012. (ABC A Wolters Kluwer Business).

--> WSPOMAGANIE SZKOŁY - LITERATURA

Wspomaganie szkoły – wykaz literatury Biblioteki Pedagogicznej w Sieradzu (1) – cd.

2. Wydawnictwa ciągłe:

1. **BRZEZIŃSKA, ANNA IZABELA, MIELCAREK, MONIKA**, RODZICE przed tablicą / Anna Izabela Brzezińska, Monika Mielcarek // Remedium. - 2014, nr 1 (251), s. 12-14.
2. **CHEŁSTOWSKA, ZOFIA**, DOBRA szkoła XXI wieku, czyli jaka? / Zofia Chełstowska // Nowa Szkoła. - 2014, nr 3 (721), s. 18-20.
3. **ELSNER, DANUTA**, PODZIEL się przywództwem / Danuta Elsner // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 1 (241), s. 30-33.
4. **GÓRSKA MAŁGORZATA**, WSPOMAGANIE szkoły jako organizacji / Małgorzata Górka // Meritum. - 2013, nr 3, s. 10-16.
5. **KORDZIŃSKI JAROSŁAW**, PROJEKTOWANIE rozwoju szkoły / Jarosław Kordziński // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 1 (241), s. 34-36.
6. **KOSSAKOWSKA BEATA**, PROJEKT. Mazowieckie Centra Talentu i Kariery, czyli wspieranie złowione w sieć / Beata Kossakowska // Meritum. - 2013, nr 3, s. 21-27.
7. **LENART, REGINA**, DIAGNOZA otoczenia szkoły / Regina Lenart // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 2 (242), s. 24-26.
8. **LENART, REGINA**, WSPÓŁPRACA z otoczeniem w praktyce / Regina Lenart // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 3 (243), s. 28-30.
9. **LISIECKA ZOFIA, STRÓŻYŃSKI, KLEMENS**, W DRODZE do sukcesu - Wspólnie i Odrębnie : teoretyczny model wspierania uczniów w Szkole Startu do Kariery / Zofia Lisiecka, Klemens Stróżyński // Meritum. - 2013, nr 3, s. 28-29.
10. **MARCHOW, MARTA**, TUTORING rówieśniczy w edukacji elementarnej / Marta Marchow // Remedium. - 2014, nr 1 (251), s. 1-4.
11. **MYSIOR, RADOSŁAW**, TUTORING rówieśniczy : nowa jakość edukacyjna / Radosław Mysior // Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. - 2014, nr 4 (529), s. 11-16.
12. **SAWIŃSKI, JULIAN PIOTR**, TUTORING w szkole czy dobre doradztwo / Julian Piotr Sawiński // Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. - 2014, nr 4 (529), s. 16-19.
13. **STRÓŻYŃSKI, KLEMENS**, MIĘDZY dyktatem a uległością: pedagogiczny spacer po linii / Klemens Stróżyński // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 3 (243), s. 59-62.
14. **ŚLIWERSKI, BOGUSŁAW**, MITY o współpracy szkoły z rodziną. (Cz. 1) / Bogusław Śliwerski // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 2 (242), s. 10-14.
15. **ŚLIWERSKI, BOGUSŁAW**, MITY o współpracy szkoły z rodziną. (Cz. 2) / Bogusław Śliwerski // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 3 (243), s. 23-26.
16. **TROJAN, ELŻBIETA**, DYREKTOR szkoły XXI wieku - przywódca, menedżer, kreator zmiany w edukacji (bibliografia w wyborze) / Elżbieta Trojan // Nowa Szkoła. - 2014, nr 1 (719), s. 50-56.
17. **WIERZBICKA MAŁGORZATA**, ZESTAWIENIE bibliograficzne w wyborze na temat: rozwój procesowy szkoły - wspomaganie szkoły / Małgorzata Wierzbicka // Meritum. - 2013, nr 3, s. 84-85.

1. Wykaz poprawiony – bez sygnatury i nr ISBN