

Apokalipsa św. Jana 1, 4-20.

LISTY "DO SIEDMIU KOŚCIOŁÓW, KTÓRE SĄ W AZJI"

Adres

4 Jan do siedmiu Kościołów, które są w Azji:

Łaska wam i pokój

od Tego, Który jest, i Który był i Który przychodzi²,

i od Siedmiu Duchów², które są przed Jego tronem,

5 i od Jezusa Chrystusa, Świadka Wiernego,

Pierworodnego umarłych

i Władcy królów ziemi³.

Temu, który nas miłuje

i który przez swą krew uwolnił nas od naszych grzechów,

6 i uczynił nas królestwem - kapłanami⁴ dla Boga i Ojca swojego,

Jemu chwała i moc na wieki wieków! Amen.

7 Oto nadchodzi z obłokami,

i ujrzy Go wszelkie oko i wszyscy, którzy Go przebili.

I będą Go opłakiwać wszystkie pokolenia ziemi⁵.

Tak: Amen.

8 Jam jest Alfa i Omega⁶, mówi Pan Bóg,

Który jest, Który był i Który przychodzi,

Wszchemogący.

Widzenie wstępne

9 Ja, Jan, wasz brat

i współuczestnik w ucisku i królestwie, i wytrwałości w Jezusie,

byłem na wyspie, zwanej Patmos,

z powodu słowa Bożego i świadectwa Jezusa⁷.

10 Doznałem zachwycenia w dzień Pański⁸

i postyszałem za sobą potężny głos

jak gdyby trąby

11 mówiącej:

«Co widzisz, napisz w księdze

i pošlij siedmiu Kościołom:

do Efezu, Smyrny, Pergamonu, Tiatyry, Sardów, Filadelfii i Laodycei»⁹.

12 I obróciłem się, by widzieć, co za głos do mnie mówił;

a obróciwszy się, ujrzałem siedem złotych świeczników,

13 i pośród świeczników kogoś podobnego do Syna Człowieczego¹⁰,

obleczonego [w szatę] do stóp

i przepasanego na piersiach złotym pasem.

14 Głowa Jego i włosy - białe jak biała wełna, jak śnieg,

a oczy Jego jak płomień ognia.

15 Stopy Jego podobne do drogiego metalu,

jak gdyby w piecu rozżarzonego,

a głos Jego jak głos wielu wód.

16 W prawej swej ręce miał siedem gwiazd

i z Jego ust wychodził miecz obosieczny, ostry.

A Jego wygląd - jak słońce, kiedy jaśnieje w swej mocy.

17 Kiedym Go ujrzył,

do stóp Jego upadłem jak martwy,

a On położył na mnie prawą rękę, mówiąc:

«Przestań się lękać!

Jam jest Pierwszy i Ostatni 18 i żyjący.

Byłem umarły, a oto jestem żyjący na wieki wieków
i mam klucze śmierci i Otchłani¹¹.

19 Napisz więc to, co widziałeś,

i to, co jest, i to, co potem musi się stać¹².

20 Co do tajemnicy siedmiu gwiazd, które ujrzałeś w mojej prawej ręce,

i co do siedmiu złotych świeczników:

siedem gwiazd - to są Aniołowie¹³ siedmiu Kościołów,

a siedem świeczników - to jest siedem Kościołów.

Ap 1, 4 - "Który... przychodzi" - Bóg objawiony (por. [Wj 3,14](#)), zbliżający się na sąd;
"Siedmiu Duchów": siedmioraki w darach Duch Święty. Inni widzą tu siedmiu archaniołów.

Ap 1, 5 - [Ps 89\[88\].38.28](#); [Kol 1,18](#).

Ap 1, 6 - Mowa o powszechnym kapłaństwie wiernych, na wzór Izraela (por. [Wj 19,6](#); [1 P 2,5.9](#)).

Ap 1, 7 - Chrystus-Sędzia spełni proroctwo [Dn 7,13](#); [Za 12,10.14](#), wywołując wyrzuty sumienia u winowajców.

Ap 1, 8 - Pierwsza i ostatnia litera alfabetu gr. - symbol Boga jako przyczyny i celu ostatecznego wszechrzeczy ([Ap 21,6](#); [Ap 22,13](#)).

Ap 1, 9 - Aluzja do karnego zesłania (zob. Wstęp).

Ap 1, 10 - Tj. w niedzielę.

Ap 1, 11 - Siedem dobrze Apostołów znanych Kościołów lokalnych, leżących na drodze okrążającej najludniejsze okolice Azji Mniejszej. W symbolicznej tej siódemce należy widzieć Kościół powszechny wszystkich czasów.

Ap 1, 13-16 - Uwielbiony Chrystus, odmalowany rysami zapożyczonymi z [Dn 7,9.13](#); [Dn 10,5n](#) i [Ez 43,2](#), ukazuje się jako król, arcykapłan, sędzia i władca Kościoła.

Ap 1, 18 - Odpowiednik hebr. Szeolu: Chrystus zmartwychwstały panuje i nad zmarłymi.

Ap 1, 19 - Zapowiedź dwu części dzieła: "to, co jest", odnosi się do listów do siedmiu Kościołów; "co potem musi się stać" - to część prorocka.

Ap 1, 20 - Są to symbole; uosobienia ducha każdego z Kościołów, wcielone w osobę biskupa.

Źródło: <https://biblia.deon.pl/rozdzial.php?id=406>