

Małe olimpiady przedmiotowe

Test z plastyki



ORGANIZATORZY:

Wydział Edukacji
Urzędu Miasta
w Koszalinie

Centrum Edukacji
Nauczycieli
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
nr 17
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
nr 18
w Koszalinie

Imię i nazwisko

Szkoła

Drogi uczniu,

test składa się z 30 zadań, na rozwiązanie których masz 60 minut. W zadaniach zamkniętych 1-24 podkreśl jedną właściwą odpowiedź. W zadaniach otwartych 25-30 w wyznaczonych miejscach wpisz odpowiedzi.

Podpisz test i oddaj komisji.

Powodzenia!

Koszalin, kwiecień 2014

1. Autorem „Sądu ostatecznego” z Kaplicy Sykstyńskiej jest
 - a) Donatello.
 - b) Michał Anioł.
 - c) Leonardo da Vinci.
 - d) Rafael Santi.
2. Co to jest fresk?
 - a) Element konstrukcyjny budowli.
 - b) Malowidło ściennie.
 - c) Technika malowania na desce.
 - d) Forma rzeźbiarska.
3. Litografia to technika
 - a) malarska.
 - b) architektoniczna.
 - c) rysunkowa.
 - d) graficzna.
4. Liście akantu są elementem charakterystycznym dla porządku
 - a) doryckiego.
 - b) korynckiego.
 - c) jońskiego.
 - d) etruskiego.
5. Sztuka Odrodzenia wzorowana była na sztuce
 - a) bizantyjskiej.
 - b) gotyckiej.
 - c) antycznej.
 - d) sumeryjskiej.
6. „Impresja, wschód słońca”, to dzieło
 - a) romantyzmu.
 - b) realizmu.
 - c) impresjonizmu.
 - d) klasycyzmu.
7. Jak nazywamy linię określającą kształt przedmiotu?
 - a) łamana.
 - b) Krzywa.
 - c) Konturowa.
 - d) Prosta.
8. Jaki materiał był spoiwem łączącym kolorowe szkła w gotyckich witrażach?

- a) Ołów.
 - b) Żelazo.
 - c) Miedź.
 - d) Gips.
9. Które motywy dekoracyjne były ulubionymi elementami w sztuce secesji?
- a) Figury geometryczne.
 - b) Czarno-białe pionowe i poziome pasy.
 - c) Pędy winorośli, kwiaty irysa, pawie.
 - d) Nieokreślone plamy barwne.
10. Słynny zbiór arrasów w Polsce znajduje się
- a) w Zamku w Łańcucie.
 - b) w Katedrze Gnieźnieńskiej.
 - c) na Wawelu w Krakowie.
 - d) w Zamku Królewskim w Warszawie.
11. Dla jakiego stylu w architekturze było charakterystyczne sklepienie kolebkowe?
- a) Barokowego.
 - b) Gotyckiego.
 - c) Renesansowego.
 - d) Romańskiego.
12. Co to jest maswerk?
- a) Przeźroczysty obraz wykonany z kawałków przeźroczystego szkła.
 - b) Malowidło ściennie.
 - c) Struktura rzeźby.
 - d) Dekoracja rzeźbiarska przypominająca koronkę.
13. Co to jest blejtram?
- a) Dłuto rzeźbiarskie.
 - b) Podłoże malarskie.
 - c) Element dekoracyjny w architekturze.
 - d) Stopień nasycenia jasności barwy.
14. „En face” to określenie portretu, na którym postać przedstawiona jest
- a) na wprost.
 - b) od góry.
 - c) z ukosa.
 - d) do połowy.
15. Dziedzina sztuki polegająca na projektowaniu przedmiotów użytkowych, to
- a) impast.

- b) rzemiosło artystyczne.
- c) performance.
- d) design.

16. Sztuka kształtowania przestrzeni sceny za pomocą różnych środków, to

- a) charakteryzacja.
- b) kostiumologia.
- c) scenografia.
- d) frotaż.

17. Kompozycja, która charakteryzuje się bezruchem i uporządkowaniem, to kompozycja

- a) dynamiczna.
- b) statyczna.
- c) otwarta.
- d) zamknięta.

18. Wosku używa się do zdobienia

- a) kraszanek opolskich.
- b) pisanek wykonanych techniką batikową.
- c) pisanek oklejanych wycinankami.
- d) pisanek kurpiowskich oklejanych sitowiem i włóczką.

19. Rodzaj akcji artystycznej, której nie można powtórzyć, to

- a) happening.
- b) sztuka użytkowa.
- c) studium.
- d) fotomontaż.

20. Plan, kompozycja wstępna pracy plastycznej, to

- a) monument.
- b) płaskorzeźba.
- c) szkic.
- d) plakat.

21. Fiksatywą nazywamy:

- a) specjalny płyn do utrwalania rysunków wykonanych węglem.
- b) zewnętrzną warstwę przedmiotów.
- c) technikę malarską.
- d) przeciwieństwo kierunków w obrazie.

22. W Katedrze Notre Dame możemy podziwiać

- a) sklepienia kolebkowe.
- b) dach kryty ozdobnym gontem.

- c) witraże.
- d) dekoracje z drewna w kształcie lilii i tulipana.

23. Snycerstwo, to sztuka

- a) zdobienia wnętrz wycinankami ludowymi.
- b) rzeźbienia w marmurze.
- c) rzeźbienia w drewnie.
- d) przedstawiania światła i cienia w obrazie.

24. Kwadratowa lub prostokątna, mała kostka z kamienia lub kolorowego szkła, to:

- a) tessera.
- b) kolaż.
- c) frotaż.
- d) kontrapost.

25. Napisz, kto wyrzeźbił „Doryforosa”?

.....

26. Wymień barwy wchodzące w skład koła barw.

.....

27. Wymień barwy neutralne.

.....

28. Wpisz nazwy świątecznych strojów ludowych we właściwe miejsce



.....



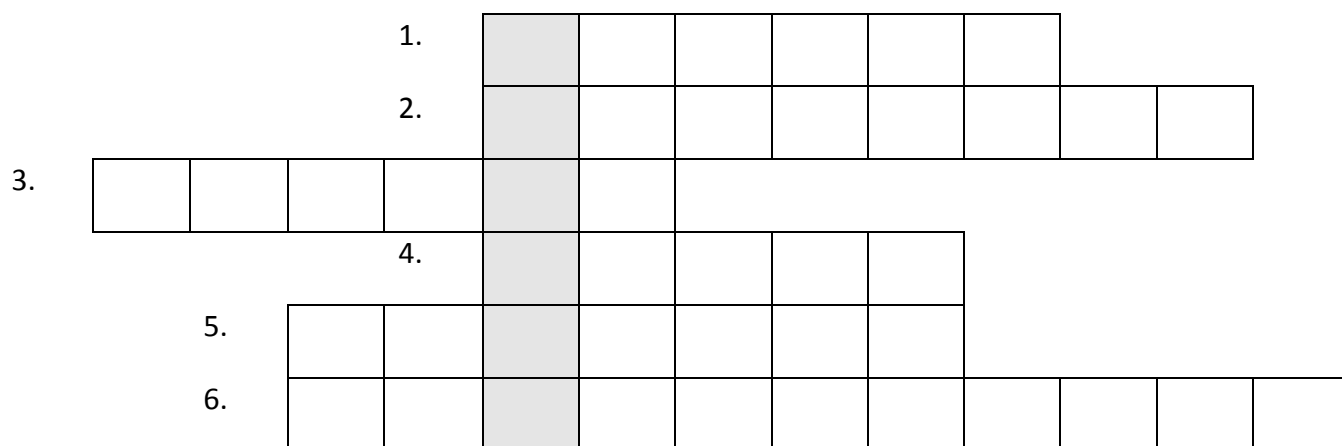
.....



.....

29. Narysuj i podpisz 4 znaki plastyczne spotykane w codziennym życiu.

30. Wpisz w diagram krzyżówki prawidłowe nazwy.



1. Linia, która obrysowuje kształty postaci lub przedmiotów, obrys plamy barwnej.
2. Artysta, który tworzy rysunki.
3. Nazwa podstawowego narzędzia, które służy do rysowania.
4. Plan lub projekt rysunkowy.
5. Powierzchnia przedstawianego na rysunku przedmiotu, może być gładka lub chropowata.
6. Układ światła i cienia na powierzchni przedstawianego na rysunku przedmiotu sprawiający, że przedmioty wydają się rzeczywiste.

Klucz odpowiedzi 2014

Pyt	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Odp	B	A	B	A	C	D	D	C	B	B	C	D	B	C	C	A	B	D	B

Pyt	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Odp	B	B	B	C	C	C	D	B	B	A	C	A	C	D	C

Kryteria oceniania pytań otwartych

Pytanie 35

- 2 punkty Uczeń wymienia narzędzia w postaci programów, wtyczek do przeglądarki internetowej lub serwisów www, pozwalające pobrać z serwisu YouTube wybrane materiały. Wymienia programy umożliwiające opracowanie filmu przy pomocy komputera.
- 1 punkt Uczeń udziela częściowej odpowiedzi na pytanie
- 0 punktów Uczeń nie udziela odpowiedzi na pytanie

Pytanie 36

- 2 punkty Uczeń jako przyczynę problemów z odczytaniem dokumentu na komputerze podaje brak zainstalowanego edytora tekstów z pakietu OpenOffice lub LibreOffice. Jako rozwiązanie wskazuje instalację wspomnianego pakietu lub ponowne zapisanie dokumentu w formacie MS Word.
- 1 punkt Uczeń udziela częściowej odpowiedzi na pytanie
- 0 punktów Uczeń nie udziela odpowiedzi na pytanie